



© Auteurs de vues

EXPOSITION « MAINS & MERVEILLES » DU 20 AU 24 MAI 2009 AU CHÂTEAU DE KERGUÉHENNEC

1^{er} département français à avoir constitué depuis 2008 un cluster pour promouvoir ses 762 artisans d'art, le Conseil général du Morbihan organise, lors de la Semaine du Golfe du Morbihan (rassemblement international de vieux gréements et de voiliers de prestige) une exposition vivante des savoir-faire d'une quarantaine d'artisans d'art dans les jardins du château de Kerguéhenec, haut lieu de la création contemporaine en Bretagne-sud.



“Mains & merveilles”

Sculpteurs sur bois, artisans verriers, tailleurs de pierre, restaurateurs de mobilier... Une quarantaine d'artisans d'art du Morbihan, représentant les métiers de la restauration, de la création, de la conservation et de l'artisanat d'art contemporain, animeront cette exposition vivante. Réunis par matière (textile et cuir, papier, bois et facture instrumentale, métal et bijoux, pierre, terre, verre), ils exposeront leurs œuvres, certaines épurées, d'autres monumentales, toutes exceptionnelles, au rez-de-chaussée, dans la cour extérieure du château ainsi qu'au sein de deux tipis translucides hauts de neuf mètres et vastes de 200 mètres carrés chacun. Parallèlement, ils effectueront des démonstrations grandeur nature. Une formidable occasion pour le public d'échanger, de discuter et de rencontrer ces hommes et ces femmes qui font l'artisanat d'art en Morbihan.

PARMI LES EXPOSANTS PRÉSENTS À L'EXPOSITION « MAINS & MERVEILLES » :

Isabelle Flahault, créations contemporaines

Isabelle Flahault, styliste spécialisée dans le textile maîtrisant également la ferronnerie d'art, aborde la sculpture en transitant par la maroquinerie et le packaging. De la feuille de bristol à la tôle d'acier, son travail s'articule autour de trois axes ; de grandes sculptures où l'acier domine, des tableaux de matières en volume et le design de vases insolites. *(Atelier à Pont Scorff)*

Pierre Floc'h, tailleur et sculpteur de pierres

La cathédrale de Quimper, le calvaire de Plougastel ou encore le couvent des ursulines à Vannes... Tous ont été restaurés par la société de sculpture et de restauration de Pierre Floc'h. Originaire de Loire-Atlantique, cet amoureux de la pierre entièrement dévoué aux monuments anciens, s'est installé à La-Chapelle-Caro en 1979. Depuis, il bichonne les édifices bretons et leur offre une seconde jeunesse. Sa mission : restaurer les sculptures et ornements des églises, chapelles, calvaires, manoirs...

Natacha Frenkel, la céramique et le verre >

Restauratrice du patrimoine spécialisée en archéologie et objets d'art, Natacha Frenkel travaille de nombreuses matières. Fines perles, sculptures monumentales en terre cuite, faïence, grès, porcelaine ou verre, cristal, vitrail, émail, cuivre, elle réalise aussi des vases, lustres, jouets, vaisselle et objets liturgiques. *(Atelier Les Arts Du Feu à Elven)*

Bruno et Gaëlle Lesteven, étoffes, fibres et tissus

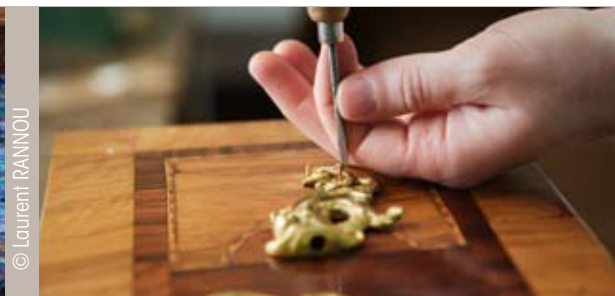
Bruno et Gaëlle Lesteven, respectivement tisserand et couturière, proposent vêtements, accessoires et tissus confectionnés à partir de fibres naturelles. Ils s'adonnent également à la reconstitution historique de tissus en lin, chanvre ou laine à l'aide de droguets et berlinges du XV^e au XIX^e siècle et restaurent des métiers à tisser à bras. *(Atelier Aux Fils De l'Arz à Peillac)*

Rhénald Lecomte, artisan verrier

Parfois confondus avec les souffleurs de verre à la canne, les artisans verriers sont aujourd'hui moins d'une quinzaine à exercer ce métier en France. Maîtrisant depuis 1990 le fileur de verre, Rhénald Lecomte réalise des œuvres qui repoussent toujours plus loin les limites de la matière. *(atelier l'Art Verrier à La Gacilly)*



© Philippe Darnic



© Laurent RANNOU

^ Gwenola Gicquello, le carton et la mosaïque

Commodes, chevets, fauteuils... Entre ses mains, le carton se plie, se prête à toutes les envies, lorsque miroirs, luminaires et bijoux se parent avec audace de mosaïques multicolores. Son credo ? Des couleurs vives, des formes inventives et des matériaux originaux. *(Atelier les Mains Libres à Pont Scorff)*

Infos Pratiques

Exposition « Mains & merveilles »

Ouverte de 10 h à 18 h tous les jours et de 10 h à 20 h le jeudi 21 mai

Château de Kerguéhennec 56500 BIGNAN

Plus d'informations sur www.morbihan.fr

A propos du 1^{er} Cluster français d'artisanat d'art :

Terre d'accueil naturelle des métiers d'art, le Morbihan, pays des premiers bâtisseurs rassemble 762 ateliers d'art représentant 937 emplois et dispose de 4 pôles de formation aux métiers d'art.

Convaincu du potentiel de ces artisans si particuliers, le Conseil général du Morbihan a créé en 2008, le premier cluster français lié à la filière métiers d'art. Cette mise en réseaux d'artisans a pour objectif de promouvoir les savoir-faire et de soutenir financièrement les projets des professionnels. L'exposition « Mains & merveilles » au Château de Kerguéhennec est l'une de ces nombreuses actions.

A propos du château de Kerguéhennec

Propriété du Conseil général du Morbihan, le château de Kerguéhennec abrite également le seul atelier régional associatif de restauration breton ainsi qu'un centre d'art contemporain de renommée internationale. Il accueille des œuvres de façon permanente ou temporaire, pour le plus grand plaisir des amateurs avisés et du grand public. Le parc de sculptures, rare spécimen français du genre, compte parmi les plus importants d'Europe. Il a été créé à l'initiative de la Drac (Ministère de la culture, Direction régionale des affaires culturelles) et du Frac (Fonds régional d'art contemporain) de Bretagne. Il réunit aujourd'hui plus d'une vingtaine d'œuvres d'artistes majeurs.

Dossier de presse sur l'artisanat d'art en Morbihan disponible sur demande à presse@vincicom.com



Château de
KERGUÉHENNEC
Bignan 56

20
24
mai
2009
entrée libre

mains & merveilles
exposition
les métiers d'art en Morbihan

www.morbihan.fr

Morbihan
Conseil général

Contact Presse :

VinciCom

Christelle Roignant
ou Céline Le Guern

02 97 29 07 74

06 83 81 61 61

presse@vincicom.com

Contact CG 56 :

**Conseil général
du Morbihan**

Davy Dano
ou Régis Gasnier

02 97 54 80 02

02 97 54 59 67

regis.gasnier@cg56.fr

